



VIII° Istituto Comprensivo di PADOVA

**CURRICOLO
ITALIANO**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO DI ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1 GRADO

L'allievo:

- interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche corrette, adattando opportunamente il registro alla situazione e realizzando scelte lessicali adeguate.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, di cui riconosce la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.)
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.
- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CURRICOLO DI ITALIANO
Classe Prima

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
L'alunno	conosce	sa
<p>ASCOLTARE 1.a L'alunno è capace di ascoltare e comprendere in situazioni diverse</p> <p>PARLARE 1.b L'alunno è capace di comunicare oralmente in situazioni diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole dell'ascolto attivo ● Le tecniche di supporto (tabelle, schemi) ● Le caratteristiche fondamentali dei diversi tipi di testo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, poetico) ● Gli elementi della comunicazione (emittente, ricevente, canale, scopo, contesto) ● Il lessico di base ● Le principali strutture grammaticali della lingua italiana ● Gli strumenti di supporto ● Le strategie di controllo del processo di lettura 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse utilizzando tecniche di supporto ● Comprendere un messaggio, individuando lo scopo, l'argomento e le informazioni principali ● Riconoscere vari tipi di testo ● Intervenire in modo pertinente in una conversazione, rispettando tempi e turni ● Esporre esperienze personali, con chiarezza e coerenza, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ● Riferire oralmente su un argomento di studio, presentando in modo chiaro e completo l'argomento ● Esprimersi con un lessico corretto ● Utilizzare semplici strumenti a supporto dell'esposizione (schema, scaletta, mappa) ● Leggere ad alta voce in modo corretto testi noti,

<p>SCRIVERE 3. Produrre e rielaborare testi scritti in modo corretto ed efficace, adeguato a diversi scopi</p>	<p>testo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le convenzioni grafiche ● Le regole dell'ortografia ● La struttura morfologica ● Il lessico di base ● Le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (racconto, descrizione, riflessione, riassunto, parafrasi ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare semplici procedure per l'ideazione e la stesura del testo, partendo dall'analisi della consegna ● Rispettare le convenzioni grafiche: utilizzo funzionale dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione ● Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale ● Scrivere semplici testi dotati di ordine espositivo (cronologico, logico) e coesione ● Realizzare tipologie e forme diverse di scrittura (testo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) ● Realizzare forme diverse di riscrittura e manipolazione applicando trasformazioni
<p>EDUCAZIONE LINGUISTICA 4. Riflettere sulle strutture della lingua e sulle regole del suo funzionamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La teoria della comunicazione, i linguaggi verbali e non, il codice lingua ● La fonetica, l'ortografia e la punteggiatura ● Il lessico: alterazione, derivazione e composizione ● Gli elementi della morfologia (articoli, nomi, aggettivi, pronomi, verbi; preposizioni, congiunzioni, avverbi) ● La struttura logica fondamentale (soggetto, predicato verbale e nominale, complemento oggetto) ● Il vocabolario 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare un codice e le sue regole ● Analizzare i suoni e i segni della lingua ● Analizzare i fenomeni lessicali ● Individuare e analizzare gli elementi variabili e invariabili del discorso ● Riconoscere gli elementi fondamentali della frase semplice ● Consultare il dizionario ● Ampliare il patrimonio lessicale ● Applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l'uso orale e scritto della lingua

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CURRICOLO DI ITALIANO
Classe Seconda

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
L'alunno	conosce	sa
ASCOLTARE 1.a Ascoltare e comprendere in situazioni comunicative diverse PARLARE 1.b. Comunicare oralmente in situazioni diverse, padroneggiando gli strumenti espressivi ed argomentativi 2. LEGGERE Leggere in modo corretto e scorrevole e comprendere vari tipi di testo a livello globale e analitico,	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole dell'ascolto attivo ● Le tecniche di supporto (parole chiave, schema per appunti) ● Le caratteristiche dei diversi tipi di testo ● Le caratteristiche di generi letterari ● Gli elementi della comunicazione (emittente, ricevente, canale, scopo, contesto) ● Le principali funzioni della lingua ● I registri linguistici ● Le strutture morfosintattiche di base ● I connettivi e il loro scopo ● Le strategie di controllo del processo di lettura (lettura orientativa, selettiva, analitica) ● Le tecniche di miglioramento della 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare testi, prodotti in situazioni scolastiche ed extrascolastiche, individuando l'argomento, le informazioni principali e secondarie e lo scopo ● Ascoltare testi applicando durante l'ascolto tecniche di supporto alla comprensione e alla memorizzazione ● Utilizzare le proprie conoscenze ed esperienze in relazione ai tipi di testo, mettendo in atto strategie differenziate ● Partecipare a scambi comunicativi in modo ordinato e pertinente, utilizzando un linguaggio adeguato e seguendo lo sviluppo dei ragionamenti ● Riferire oralmente su un argomento di studio, organizzando le informazioni in modo coerente e con un registro linguistico adeguato ● Leggere in modo fluido testi di varie tipologie, applicando tecniche di supporto (sottolineature e note a margine) e individuandone gli elementi

<p>operando semplici inferenze</p> <p>SCRIVERE 3. Produrre e rielaborare testi scritti in modo corretto ed efficace, adeguato a differenti scopi comunicativi</p> <p>EDUCAZIONE LINGUISTICA 4. Conoscere le varie parti del discorso e riflettere sulla struttura della lingua, anche nei suoi aspetti storico-evolutivi</p>	<p>comprensione (parole chiave, punti elenco, sintesi ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La struttura e le caratteristiche dei testi esaminati (narrativo, descrittivo, espositivo-espressivo, informativo, poetico) ● Le caratteristiche dei generi letterari (novella, racconto d'avventura, racconto del mistero, diario, autobiografia, lettera, poesia etc ...) ● Le procedure per l'ideazione, la stesura e la revisione di un testo ● Gli elementi fondamentali di un testo scritto, coerente e coeso ● Le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (diario, lettera, articolo di giornale, relazione, commento ...) ● Le caratteristiche dei generi letterari (racconto d'avventura, racconto del mistero, diario, autobiografia, lettera, poesia etc ...) ● I programmi di videoscrittura ● Le funzioni della lingua ● I registri linguistici ● I fenomeni lessicali: omonimia, sinonimia, polisemia, iperonimia ● Cenni sulla storia e l'evoluzione della lingua 	<p>costitutivi, la struttura, il punto di vista e l'intenzione comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche testuali dei generi esaminati ricavandone informazioni implicite ed esplicite ● Rielaborare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo con tecniche diverse (tabelle, mappe, sintesi per temi, sintesi per punti) ● Conoscere e applicare procedure per l'ideazione, la pianificazione, la stesura e la revisione del testo, partendo dall'analisi della consegna ● Scrivere testi coesi, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale ● Realizzare tipologie e forme diverse di scrittura (testo narrativo, introspettivo, espositivo, interpretativo) utilizzando anche programmi di videoscrittura ● Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura, curando l'impostazione grafica e l'impostazione concettuale ● Operare scelte linguistiche nelle diverse situazioni comunicative ● Conoscere le principali relazioni tra significati (omonimia, sinonimia, polisemia, iperonimia) ● Riconoscere e applicare le regole ortografiche e
---	---	---

	italiana. <ul style="list-style-type: none"> ● Le funzioni logiche della frase semplice ● Il vocabolario dei sinonimi e dei contrari 	morfosintattiche <ul style="list-style-type: none"> ● Applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l'uso orale e scritto della lingua ● Utilizzare strumenti di consultazione
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CURRICOLO DI ITALIANO
Classe Terza

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
L'alunno	conosce	sa
ASCOLTARE 1.a L'alunno è capace di ascoltare, comprendere e interpretare in situazioni diverse	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole dell'ascolto attivo finalizzato alla comprensione del testo ● Le tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, parole chiave, appunti) ● La struttura e le caratteristiche testuali dei generi esaminati (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico, argomentativo) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le proprie conoscenze ed esperienze in relazione ai tipi di testo, mettendo in atto strategie differenziate ● Ascoltare testi, prodotti in situazioni scolastiche ed extra-scolastiche, individuando argomento, informazioni implicite e esplicite, scopo e punto di vista dell'emittente ● Ascoltare testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, applicando durante l'ascolto tecniche di supporto alla comprensione e all'interpretazione del testo
PARLARE 1.b. L'alunno è capace di padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, codice, contesto, interferenze ● I registri linguistici ● Le procedure di ideazione e pianificazione del testo orale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Intervenire in una discussione o dibattito in modo ordinato, chiaro e coerente, tenendo conto della situazione comunicativa e del punto di vista altrui ● Riferire in modo chiaro e ordinato il proprio

	<ul style="list-style-type: none"> ● La struttura della frase complessa ● Il lessico adeguato per gestire le comunicazioni in contesti formali ed informali 	<p>pensiero esprimendo opinioni personali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riferire oralmente su un argomento di studio, organizzando le informazioni in modo coerente e con un registro linguistico adeguato all'argomento e alla situazione ● Organizzare autonomamente l'esposizione, utilizzando gli strumenti adeguati
<p>2. LEGGERE Leggere in modo scorrevole ed espressivo; comprendere vari tipi di testo a livello analitico e inferenziale ed interpretarli</p> <p>SCRIVERE 3. Produrre e rielaborare testi scritti in modo corretto ed efficace, adeguato a differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le strategie di controllo del processo della lettura ● Le tecniche per la lettura espressiva ● Le tecniche per la lettura analitica e sintetica ● La struttura e le caratteristiche dei diversi tipo di testo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico, argomentativo) ● Il contesto storico e culturale relativo agli autori della letteratura <ul style="list-style-type: none"> ● Le fasi della produzione scritta ● Le caratteristiche testuali delle diverse tipologie ● Le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (sintesi, relazione, parafrasi, commento, argomentazione ...) ● Le tecniche del ragionamento logico e dell'argomentazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere ad alta voce testi noti in modo fluido ed espressivo, adeguando l'intonazione ● Leggere in modalità silenziosa testi di vario tipo, applicando tecniche di supporto (sottolineature, note a margine, appunti, mappe) ● Comprendere, analizzare e interpretare testi letterari e non, operando inferenze e valutandone gli elementi e la struttura, l'intenzione comunicativa e l'efficacia ● Confrontare, sullo stesso tema, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e valutandone l'efficacia <ul style="list-style-type: none"> ● Applicare procedure per l'ideazione, la pianificazione, la stesura e la revisione del testo, partendo dall'analisi del compito di scrittura ● Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfologico, complessi dal punto di vista sintattico e adeguati dal punto di vista lessicale, usando una punteggiatura varia

<p>EDUCAZIONE LINGUISTICA 4. Conoscere le varie parti del discorso e riflettere sulla struttura della lingua, anche nei suoi aspetti storico-evolutivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le tecniche del prendere appunti ● I programmi per la realizzazione di testi digitali ● L'evoluzione della lingua italiana nel tempo e i dialetti ● Le strutture logiche della frase complessa e la loro gerarchia ● I connettivi sintattici ● I linguaggi settoriali ● Il linguaggio figurato ● Il vocabolario etimologico 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere testi dotati di coesione, coerenza e organicità ● Produrre testi di tipologia diversa (testo narrativo, espositivo, interpretativo, argomentativo), adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario ● Realizzare forme di scrittura creativa, in prosa e in versi ● Parafrasare e commentare un testo in prosa o in versi ● Produrre testi digitali (presentazione, mail, ipertesto) come supporto all'esposizione orale ● Conoscere e analizzare le varietà della lingua ● Riconoscere e utilizzare gli elementi della frase semplice ● Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti tra le proposizioni anche graficamente ● Riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso ● Utilizzare strumenti di consultazione di varia tipologia ● Applicare le conoscenze metalinguistiche per controllare l'uso orale e scritto della lingua
--	--	---

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI ESEMPI:
<ul style="list-style-type: none"> ● Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari ● Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato, esprimendo valutazioni e giudizi ● Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) ● Legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni ed esprimendo giudizi ● Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione ● Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta ● Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero ● Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; esposizioni; relazioni; moderazione in una riunione o assemblea o lavoro di gruppo; partecipazione con letture o recitazione in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche ecc..) ● Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi ● Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie): <ul style="list-style-type: none"> - narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere;

<ul style="list-style-type: none"> ● Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali a quelli iconici e sonori ● Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità) ● Riconosce e usa termini specialistici ● Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative a lessico, morfologia e sintassi 	<ul style="list-style-type: none"> - esposizioni, relazioni, presentazioni; - manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti; - regolamenti di giochi, della classe, della scuola; - lettere non formali e formali per scopi diversi; - modulistica legata all'esperienza concreta. <ul style="list-style-type: none"> ● Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...)
---	--

ITALIANO – SEZ. C *Livelli di padronanza*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

LIVELLI DI PADRONANZA

4

In itinere nella scuola secondaria di primo grado
biennio

5

Atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

INIZIALE

Presta attenzione, se sollecitato, alle diverse situazioni comunicative

Distingue le informazioni essenziali e comprende il significato globale del messaggio

Espone, se guidato, argomenti appresi dallo studio, anche con il supporto di scalette o schemi

Riferisce esperienze del proprio vissuto usando un lessico semplice, con l'aiuto di domande stimolo

Legge a voce alta in modo meccanico

Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali

Comprende le informazioni essenziali attraverso domande guida

Scriva semplici testi coerenti usando una scaletta predisposta

Riscrive semplici testi completandoli

Riassume un testo semplice (divisione in sequenze, tema di fondo), utilizzando uno schema guida

Riconosce le principali parti del discorso

Usa un lessico semplice

INIZIALE

Presta attenzione discontinua alle diverse situazioni comunicative

Distingue le informazioni fondamentali e comprende il significato globale del messaggio

Espone gli argomenti appresi in modo semplice

Riferisce argomenti appresi dallo studio, anche con il supporto di scalette o schemi

Riferisce esperienze usando un lessico adeguato

Legge a voce alta in modo accettabile

Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, ricavandone le parole chiave

Comprende le informazioni essenziali

Scriva testi coerenti relativi alla quotidianità ed alla propria esperienza

Riscrive testi completandoli e trasformandoli

Riassume un testo

Esegue parafrasi e semplice commento utilizzando materiale guidato

Riconosce ed analizza le principali parti del discorso

Riconosce ed analizza in modo guidato le principali funzioni logiche della frase semplice e complessa

<p>BASE Presta attenzione alle diverse situazioni comunicative</p> <p>Distingue le informazioni esplicite e ne comprende il significato globale</p> <p>Esponde in modo comprensibile argomenti appresi dallo studio, anche con il supporto di scalette o schemi</p> <p>Riferisce esperienze usando un lessico semplice, con l'aiuto di domande stimolo</p> <p>Legge a voce alta in modo meccanico</p> <p>Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, sottolineando le informazioni essenziali</p> <p>Comprende le informazioni essenziali</p> <p>Scrive semplici testi coerenti, abbastanza corretti, usando un lessico di base</p> <p>Riscrive semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli</p> <p>Riassume un testo semplice (divisione in sequenze, tema di fondo)</p> <p>Riconosce le parti principali del discorso</p> <p>Usa un lessico semplice e generico</p>	<p>Usa un lessico semplice e generico</p> <p>Utilizza il dizionario</p> <p>BASE Presta attenzione alle diverse situazioni comunicative</p> <p>Distingue le informazioni principali e ne comprende il significato globale</p> <p>Esponde argomenti appresi dallo studio in modo comprensibile</p> <p>Riferisce argomenti appresi dallo studio, anche con il supporto di scalette o schemi</p> <p>Riferisce esperienze usando un lessico corretto</p> <p>Legge a voce alta correttamente</p> <p>Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, ricavandone le informazioni principali e le parole chiave</p> <p>Comprende le informazioni principali</p> <p>Scrive testi coerenti e generalmente corretti anche dal punto di vista lessicale</p> <p>Riscrive testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli</p> <p>Riassume un testo</p> <p>Esegue parafrasi e semplice commento</p> <p>Riconosce ed analizza le principali parti del discorso</p>
---	--

<p>Utilizza il dizionario</p> <p>INTERMEDIO Presta attenzione alle diverse situazioni comunicative</p> <p>Distingue le principali informazioni esplicite ed implicite e ne comprende il significato</p> <p>Prende appunti in base a tecniche di supporto</p> <p>Esponde in modo chiaro argomenti appresi dallo studio</p> <p>Riferisce pensieri ed esperienze usando un lessico adeguato alla situazione comunicativa</p> <p>Legge a voce alta in modo chiaro e corretto</p> <p>Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, riconoscendone gli elementi principali e secondari</p> <p>Comprende le caratteristiche strutturali e contenutistiche dei vari tipi di testo</p> <p>Scriva testi in modo coerente e corretto, utilizzando una sintassi complessa</p> <p>Riscrive completamente testi completandoli e trasformandoli su modelli dati</p> <p>Riassume un testo seguendo procedure corrette</p>	<p>Usa un lessico semplice e generico</p> <p>Utilizza il dizionario</p> <p>INTERMEDIO Presta attenzione in modo attivo alle diverse situazioni comunicative</p> <p>Distingue le informazioni esplicite ed implicite e ne comprende il significato</p> <p>Prende appunti usando strategie e tecniche di supporto</p> <p>Esponde in modo chiaro e ampio argomenti appresi dallo studio</p> <p>Riferisce pensieri ed esperienze usando un lessico appropriato alla situazione comunicativa</p> <p>Legge utilizzando una tecnica corretta</p> <p>Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, applicando sottolineature e appunti</p> <p>Riconosce gli elementi principali e secondari di un testo</p> <p>Scriva vari tipi di testi in modo coerente e corretto, utilizzando un periodo strutturato</p> <p>Riscrive correttamente testi completandoli e trasformandoli su modelli dati</p> <p>Riassume un testo seguendo procedure corrette</p> <p>Parafrasa e commenta in modo completo</p>
--	--

<p>Riconosce ed analizza le varie parti del discorso</p> <p>Comprende ed utilizza un lessico adeguato allo scopo</p> <p>Utilizza il dizionario in modo autonomo</p> <p>AVANZATO</p> <p>Presta attenzione e partecipa alle diverse situazioni comunicative</p> <p>Riconosce le informazioni anche implicite e lo scopo dei testi</p> <p>Prende appunti utilizzando le informazioni</p> <p>Esponde gli argomenti appresi dallo studio in modo approfondito e personale</p> <p>Racconta esperienze del proprio vissuto utilizzando un lessico vario</p> <p>Esprime valutazioni ed opinioni personali</p> <p>Legge a voce alta in modo espressivo</p> <p>Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, individuandone caratteristiche e informazioni</p> <p>Usa i manuali per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti e corretti</p> <p>Scrive parafrasi complete</p>	<p>Riconosce ed analizza le varie parti del discorso e le funzioni logiche</p> <p>Comprende ed utilizza un lessico chiaro e corretto per il contesto comunicativo</p> <p>Utilizza il dizionario in modo consapevole</p> <p>AVANZATO</p> <p>Presta attenzione in modo critico alle diverse situazioni comunicative</p> <p>Riconosce le informazioni implicite e lo scopo di testi anche complessi</p> <p>Prende appunti in modo autonomo e personale</p> <p>Esponde gli argomenti appresi dallo studio in modo approfondito e opera collegamenti</p> <p>Racconta esperienze del proprio vissuto utilizzando un lessico ricco e personale</p> <p>Esprime valutazioni ed opinioni proprie, argomentando e confrontandole con altre</p> <p>Legge a voce alta in modo fluido ed espressivo</p> <p>Utilizza autonomamente strategie differenziate di lettura e tecniche di supporto alla comprensione dei testi</p> <p>Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, anche complesse, individuandone caratteristiche e comprendendone le informazioni</p> <p>Usa in modo consapevole i manuali per ricercare, raccogliere e rielaborare</p>
--	---

<p>Riassume un testo in modo organico e corretto</p> <p>Riconosce le parti del discorso e le analizza</p> <p>Riconosce ed analizza la frase semplice in modo sicuro</p> <p>Usa un lessico ricco ed adeguato al contesto comunicativo</p> <p>Utilizza il dizionario in modo consapevole</p>	<p>dati, informazioni e concetti</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti, adeguando il lessico e le scelte linguistiche agli scopi della comunicazione</p> <p>Scrive parafrasi corrette e commenti esaurienti</p> <p>Sintetizza, rielabora ed applica trasformazioni in modo personale, organico e corretto</p> <p>Riconosce, analizza ed usa le parti del discorso in modo sicuro</p> <p>Riconosce, analizza ed usa le funzioni logiche della frase semplice e complessa</p> <p>Utilizza abitualmente il dizionario per arricchire le proprie conoscenze lessicali</p>
--	---