



VIII° Istituto Comprensivo

PADOVA

CURRICOLO

INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “M. TODESCO”

Traguardi di competenze alla fine del primo ciclo della scuola secondaria lingua inglese

I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

- Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.
- Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo.
- Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrivere semplici resoconti, lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico.
- Collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Auto valutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE

Classe Prima

| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | |
|---|---|---|
| | CONOSCENZE | ABILITA' |
| L'alunno | conosce | sa |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi ed espressioni di uso frequente su argomenti familiari e di vita quotidiana tratti da interazioni comunicative, dalla visione di contenuti multimediali o dalla lettura di testi. ● Descrivere oralmente cose e persone, raccontare avvenimenti e esperienze personali al presente. ● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari. ● Interagire per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ● Riflettere sulla lingua, sull'apprendimento e sulle differenze culturali. | <p>Lessico di base delle aree semantiche affrontate</p> <p>Funzioni linguistiche comunicative delle aree semantiche affrontate</p> <p>Fonetica di base e corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Semplici modalità di scrittura (messaggi brevi, biglietti, lettere informali, mail)</p> <p>Regole grammaticali fondamentali affrontate</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Elementi di cultura e civiltà dei Paesi anglofoni.</p> | <p>Listening/Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. - Comprendere comandi e brevi storie. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. <p>Speaking/Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere oggetti, animali, luoghi, persone e compiti quotidiani. - Interagire in brevi scambi dialogici relativi a informazioni personali. - Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio patrimonio linguistico e collaborare con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. | | <ul style="list-style-type: none"> - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Reading/Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Individuare le informazioni più importanti da testi riguardanti aspetti della vita britannica. - Cogliere i dati essenziali di brevi biografie. <p>Writing/Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte e formulare domande su testi. - Completare e produrre dialoghi. - Scrivere brevi lettere personali e brevi testi che si avvalgono di un lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. |
|---|--|---|

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE

Classe Seconda

| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | |
|---|---|---|
| | CONOSCENZE | ABILITA' |
| L'alunno | conosce | sa |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi ed espressioni di uso frequente su argomenti familiari e di vita quotidiana tratti da interazioni comunicative, dalla visione di contenuti multimediali o dalla lettura di testi. ● Descrivere oralmente cose e persone, raccontare avvenimenti e esperienze personali al presente e al passato ● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari, anche attraverso l'uso di strumenti digitali.. ● Interagire per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. | <p>Lessico di base delle aree semantiche affrontate Funzioni linguistiche comunicative delle aree semantiche affrontate Fonetica di base e corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura (messaggi brevi, biglietti, lettere informali, mail) Regole grammaticali fondamentali affrontate Uso del dizionario bilingue Elementi di cultura e civiltà dei Paesi anglofoni.</p> | <p>Listening/Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio riferite a interviste, conversazioni, annunci. - Comprendere i punti essenziali di una conversazione telefonica. - Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Speaking/Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire su esperienze personali e non con pronuncia e intonazione corrette. - Interagire in brevi scambi dialogici relativi alla descrizione delle persone. - Interagire con uno o più interlocutori comprendendo i punti chiave di una conversazione ed esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile con l'aiuto dell'interlocutore se necessario. |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Riflettere sulla lingua, sull'apprendimento e sulle differenze culturali. ● Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio patrimonio linguistico e collaborare con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. | | <p>Reading/Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare le informazioni essenziali relative a testi su film, programmi TV, personaggi famosi, luoghi di vacanza, gite scolastiche. - Leggere e individuare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline. <p>Writing/Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte e formulare domande su testi. - Completare e redigere dialoghi seguendo una traccia. - Raccontare eventi, fatti, esperienze. - Scrivere semplici lettere, didascalie, messaggi, testi descrittivi. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. |
|--|--|--|

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE

Classe Terza

| TRAGUARDI DI COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | |
|---|---|--|
| | CONOSCENZE | ABILITA' |
| L'alunno | conosce | sa |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi ed espressioni di uso frequente su argomenti familiari e di vita quotidiana tratti da interazioni comunicative, dalla visione di contenuti multimediali o dalla lettura di testi scolastici o extrascolastici. ● Descrivere oralmente cose e persone, raccontare avvenimenti ed esperienze personali ed esporre argomenti di studio. ● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari, anche attraverso l'uso di strumenti digitali. ● Interagire per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ● Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento. | <p>Lessico di base delle aree semantiche affrontate Funzioni linguistiche comunicative delle aree semantiche affrontate Fonetica di base e corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura (messaggi, biglietti, lettere informali, mail) Regole grammaticali fondamentali affrontate Uso del dizionario bilingue Elementi di cultura e civiltà dei Paesi anglofoni.</p> | <p>Listening/Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su avvenimenti di attualità, su argomenti che riguardano i propri interessi o attinenti a contenuto di studio di altre discipline - Ricavare informazioni essenziali da interviste. - Ricavare le informazioni essenziali da dialoghi. <p>Speaking/Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, situazioni di vita o di studio con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Identificare, confrontare e valorizzare aspetti culturali di paesi diversi. ● Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio patrimonio linguistico; usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. | | <ul style="list-style-type: none"> - Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. - Riferire su aspetti significativi della cultura anglofona, operando confronti con la propria. <p>Reading/Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi fattuali semplici e lineari (lettere, opuscoli e articoli di giornale) attinenti ai propri interessi. - Leggere brevi storie e biografie. - Leggere globalmente testi via via più articolati per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. <p>Writing/Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi testi personali adeguati al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. |
|---|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.- Essere consapevoli dell'importanza e della reale utilità della conoscenza della lingua straniera anche in vista della futura attività lavorativa. |
|--|--|---|

INGLESE – SEZ. B *Evidenze e compiti significativi*

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - INGLESE |
|--|---|
| EVIDENZE (performance che testimoniano il possesso delle competenze) | COMPITI SIGNIFICATIVI |
| <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, di routine, di studio. • Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio. • Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze). • Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media. • Opera confronti linguistici relativi a elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e la lingua studiata. | <p>ESEMPI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In contesti simulati, interagire con coetanei e adulti in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana (scuola, famiglia, gusti, abitudini, cibo...). • Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera. • Intrattenere corrispondenza in lingua straniera con coetanei di altri Paesi. • Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana. • Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera. • Recitare, in contesti anche pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...). • Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, scene da film, in lingua straniera alla TV o mediante il PC o DVD e riferirne l'argomento generale. • Ricavare e riferire informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera. • Creare una presentazione o un poster su un argomento di studio come esito di una ricerca articolata. |

| INGLESE – SEZ. C Livelli di padronanza | |
|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - INGLESE |
| LIVELLI DI PADRONANZA | |
| 4 In itinere nel biennio della scuola secondaria di primo grado | 5 Atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado (livello A2 QCER) |
| <p>INIZIALE Comprende frasi brevi ed elementari relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni e le traduce. Scrive parole e frasi note.</p> <p>BASE Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Individua alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera; collabora con i compagni nella realizzazione di semplici attività e progetti.</p> | <p>INIZIALE Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla chiaramente utilizzando termini noti. Comunica in modo semplice, anche con espressioni e frasi memorizzate, in brevi scambi di informazioni di routine. Descrive oralmente e per iscritto, con frasi brevi e semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Individua alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera.</p> <p>BASE Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di semplici e brevi testi in lingua standard su argomenti noti o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente in modo semplice situazioni, avvenimenti ed esperienze personali. Espone semplici argomenti di studio. Scrive semplici e brevi messaggi e lettere rivolti a coetanei e familiari</p> |

INTERMEDIO

Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati, espone semplici argomenti di studio.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

AVANZATO

Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Comunica in attività di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, espone semplici argomenti di studio.

relativi ad argomenti noti.

Individua alcuni elementi culturali e coglie alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora con i compagni nella realizzazione di semplici attività e progetti.

INTERMEDIO

Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Interagisce con uno o più interlocutori scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Scrive semplici testi e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

AVANZATO

Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

| | |
|---|--|
| <p>Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> | <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici testi e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> |
|---|--|