



VIII° Istituto Comprensivo
PADOVA

CURRICOLO

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

CURRICOLO DI STORA

CURRICOLO DI STORIA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
LIVELLI DI PADRONANZA	LIVELLI DI PADRONANZA
COMPETENZE CHIAVE	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA, IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
Fonte di legittimazione	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006. Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012.
INTRODUZIONE	Lo studio della storia contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e a favorire lo sviluppo del senso di responsabilità nei confronti del patrimonio storico, artistico e culturale e dei beni comuni, nel nostro paese e nel mondo. Le attività didattiche, in classe e sul territorio, la lettura di testi, l'interpretazione di fonti storiche, le attività di laboratorio, l'uso di strumenti informatici strutturano e consolidano questa dimensione di apprendimento. Attraverso il lavoro scolastico, si cerca di avvicinare i ragazzi alla capacità di ricostruire e comprendere i fatti storici, per indagarne i diversi aspetti, le cause e le ragioni, per favorire l'avvicinamento alla complessità del mondo contemporaneo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. - Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CURRICOLO DI STORIA
Classe Prima

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno	conosce	sa
<p>1. Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite.</p> <p>2. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla fine del '400, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>3. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>4. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>5. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.</p>	1a. Le diverse tipologie di fonti storiche: documentarie, iconografiche, narrative, materiali e orali.	1b. Leggere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali e orali) in modo guidato o autonomo, per produrre conoscenze su temi definiti.
	2a. Le principali procedure di lavoro in uso nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	2b. Ricostruire il metodo di lavoro dello storico e riconoscere alcune semplici procedure in uso nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
	Organizzazione delle informazioni	
	1a. Le tecniche e le strategie per studiare (metodo di studio).	1b. Selezionare e organizzare le informazioni principali contenute in un testo, utilizzando: mappe, schemi, tabelle e grafici.
	2a. Diversi tipi di mappe, schemi, tabelle e grafici.	2b. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze acquisite.
	3a. Collocazione spazio – temporale e periodizzazioni; componenti politiche, sociali ed economiche; grandi eventi, trasformazioni e permanenze relativamente al periodo che va dalla tarda antichità alla fine del 1400 nella storia italiana ed europea.	3b. Collocare nello spazio e nel tempo i principali avvenimenti e trasformazioni della storia italiana ed europea del periodo in oggetto.
	4a. Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.	4b. Collocare i fatti salienti della storia locale in relazione con i principali avvenimenti della storia italiana ed europea.
	5a. Le principali relazioni causali e temporali tra fatti ed eventi storici.	5b. Ricostruire le principali relazioni causali e temporali tra fatti ed eventi storici.
	6a. Gli elementi principali del processo di ricostruzione	6b. Iniziare a formulare e verificare ipotesi sulla base delle

	storica, con formulazione di alcune ipotesi e verifica delle stesse.	informazioni e delle conoscenze acquisite (con la guida dell'insegnante).
--	----------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

Strumenti concettuali		
	1a. Dalla tarda antichità alla fine del 1400: collocazione spazio-temporale e principali periodizzazioni; fenomeni sociali, economici e politici; tappe dello sviluppo tecnico – scientifico relativamente ai fatti salienti della storia: locale, italiana ed europea.	1b. Ricostruire gli aspetti e le strutture fondamentali dei processi storici italiani ed europei studiati.
	2a. Alcuni aspetti del patrimonio culturale locale, italiano ed europeo (dal V al XV secolo).	2b. Riconoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale e, con la guida dell'insegnante, collegarli con i temi affrontati.
	3a. Elementi principali dei quadri di civiltà in Italia ed in Europa tra V e XV secolo.	3b. Riconoscere gli elementi principali dei quadri di civiltà in Italia e in Europa.
	4a. I principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile a livello italiano ed europeo.	4b. Usare le conoscenze apprese per iniziare a comprendere i principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
Produzione scritta e orale		
	1a. Alcuni elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica: dalla scelta del tema, all'uso delle fonti, alla produzione di testi.	1b. Con la guida dell'insegnante, produrre semplici testi, utilizzando le principali conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse.
	2a. Alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare.	2b. Guidati dall'insegnante, iniziare ad usare il linguaggio specifico della disciplina.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CURRICOLO DI STORIA
Classe Seconda

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno	conosce	sa
<p>1. L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>2. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite.</p> <p>3. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dal '500 alla formazione dello stato unitario, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>4. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>5. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale</p>	<p>L'alunno conosce: 1a. Le diverse tipologie di fonti storiche: documentarie, iconografiche, narrative, materiali e orali.</p>	<p>L'alunno sa: 1b. Leggere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali e orali) in modo autonomo, per produrre conoscenze su temi definiti.</p>
	<p>2a. Le principali procedure di lavoro in uso nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p>	<p>2b. Ricostruire il metodo di lavoro dello storico e riconoscere alcune semplici procedure in uso nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p>
	Organizzazione delle informazioni	
	<p>L'alunno conosce: 1a. Le tecniche e le strategie per studiare (metodo di studio).</p>	<p>L'alunno sa: 1b. Selezionare e organizzare le informazioni principali contenute in un testo, utilizzando: mappe, schemi, tabelle e grafici.</p>
	<p>2a. Diversi tipi di mappe, schemi, tabelle e grafici.</p>	<p>2b. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze acquisite.</p>
	<p>3a. Collocazione spazio – temporale e periodizzazioni; componenti politiche, sociali ed economiche; grandi eventi, trasformazioni e permanenze relativamente al periodo che va dal '500 alla fine dell'Ottocento nella storia italiana ed europea.</p>	<p>3b. Collocare nello spazio e nel tempo i principali avvenimenti e trasformazioni della storia italiana, europea e mondiale del periodo in oggetto.</p>
	<p>4a. Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.</p>	<p>4b. Collocare i fatti salienti della storia locale in relazione con i principali avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale.</p>
	<p>5a. Le principali relazioni causali e temporali tra fatti ed eventi storici.</p>	<p>5b. Ricostruire le principali relazioni causali e temporali tra fatti ed eventi storici.</p>

<p>6. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>7. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	6a. Gli elementi principali del processo di ricostruzione storica, con formulazione di alcune ipotesi e verifica delle stesse.	6b. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze acquisite.
	Strumenti concettuali	
	1a. Dal '500 alla fine dell'Ottocento nella storia italiana ed europea: collocazione spazio-temporale e principali periodizzazioni; fenomeni sociali, economici e politici; tappe dello sviluppo tecnico – scientifico relativamente ai fatti salienti della storia: locale, italiana, europea e mondiale.	1b. Ricostruire gli aspetti e le strutture fondamentali dei processi storici studiati.
	2a. Alcuni aspetti del patrimonio culturale locale, italiano ed europeo (dal XVI al XIX secolo).	2b. Riconoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale e collegarli con i temi affrontati.
	3a. Elementi principali dei quadri di civiltà in Italia ed in Europa tra XVI e XIX secolo.	3b. Riconoscere gli elementi principali dei quadri di civiltà in Italia, in Europa e nel mondo.
	4a. I principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile a livello italiano ed europeo.	4b. Usare le conoscenze apprese per iniziare a comprendere i principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
	Strumenti concettuali	
	1a. Alcuni elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica: dalla scelta del tema, all'uso delle fonti, alla produzione di testi.	1b. Produrre semplici testi, utilizzando le principali conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse.
	2a. I principali termini specifici del linguaggio disciplinare.	2b. Usare il linguaggio specifico della disciplina.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CURRICOLO DI STORIA
Classe Terza

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
L'alunno	conosce	sa
1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	L'alunno conosce: 1a. Le diverse tipologie di fonti storiche: documentarie, iconografiche, narrative, materiali e orali.	L'alunno sa: 1b. Leggere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali e orali) in modo autonomo, per produrre conoscenze su temi definiti.
	2a. Le principali procedure di lavoro in uso nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	2b. Ricostruire il metodo di lavoro dello storico e riconoscere alcune semplici procedure in uso nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	Organizzazione delle informazioni	
3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	L'alunno conosce: 1a. Le tecniche e le strategie per studiare (metodo di studio).	L'alunno sa: 1b. Selezionare e organizzare le informazioni principali contenute in un testo, utilizzando: mappe, schemi, tabelle e grafici.
	2a. Diversi tipi di mappe, schemi, tabelle e grafici.	2b. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze acquisite.
4. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	3a. Collocazione spazio – temporale e periodizzazioni; componenti politiche, sociali ed economiche; grandi eventi, trasformazioni e permanenze relativamente al XX secolo .	3b. Collocare nello spazio e nel tempo i principali avvenimenti e trasformazioni della storia italiana, europea e mondiale del periodo in oggetto.
	4a. Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.	4b. Collocare i fatti salienti della storia locale in relazione con i principali avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale.
	5a. Le relazioni causali e temporali tra fatti ed eventi	5b. Ricostruire relazioni causali e temporali tra fatti ed
5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo		

contemporaneo.	storici.	eventi storici.
----------------	----------	-----------------

<p>6. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>7. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea.</p> <p>8. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>9. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	6a. Gli elementi principali del processo di ricostruzione storica, con formulazione di alcune ipotesi e verifica delle stesse.	6b. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze acquisite.
	Strumenti concettuali	
	1a. Il Novecento: collocazione spazio-temporale e principali periodizzazioni; fenomeni sociali, economici e politici; tappe dello sviluppo tecnico – scientifico relativamente ai fatti salienti della storia: locale, italiana, europea e mondiale.	1b. Ricostruire gli aspetti e le strutture fondamentali dei processi storici studiati.
	2a. Alcuni aspetti del patrimonio culturale locale, italiano ed europeo nel XX secolo.	2b. Riconoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale e collegarli con i temi affrontati.
	3a. Elementi principali dei quadri di civiltà in Italia, in Europa e nel mondo nel XX secolo.	3b. Riconoscere gli elementi principali dei quadri di civiltà in Italia, in Europa e nel mondo.
	4a. I principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile a livello italiano, europeo e mondiale.	4b. Usare le conoscenze apprese per iniziare a comprendere i principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
	Produzione scritta e orale	
	1a. Alcuni elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica: dalla scelta del tema, all'uso delle fonti, alla produzione di testi.	1b. Produrre testi, utilizzando le conoscenze acquisite, selezionate da fonti di informazione diverse.
	2a. I principali termini specifici del linguaggio disciplinare.	2b. Usare il linguaggio specifico della disciplina.

CURRICOLO DI STORIA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
COMPETENZE CHIAVE	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA, IMPARARE AD IMPARARE
Fonte di legittimazione	Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

STORIA – SEZ. B Evidenze e compiti significativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	
EVIDENZE traguardi competenza terza	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medioevali alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. • Conosce i processi fondamentali della storia europea medioevale, moderna e contemporanea. • Conosce i processi fondamentali della storia mondiale, dalla prima rivoluzione agricola alla globalizzazione. • Elabora un metodo di studio. • E' capace di esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti argomentando le proprie riflessioni • Utilizza i termini e strumenti specifici della disciplina • Distingue i vari tipi di fonte storica per ricavarne informazioni pertinenti • Comprende gli aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica • Usa in modo pertinente degli aspetti essenziali della periodizzazione • Costruisce quadri di civiltà in base ad indicatori di tipo fisico geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. • Scopre nella realtà locale e regionale elementi della storia contemporanea • Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti in maniera guidata, argomentando le proprie riflessioni. • E' consapevole del proprio personale processo di apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia ➤ Reperire notizie da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti ➤ Saper individuare reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni ➤ Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni ➤ Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze ➤ Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da internet

STORIA – SEZ. C Livelli di padronanza	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	LIVELLI DI PADRONANZA
4 In itinere nella scuola secondaria di primo grado biennio	5 Atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado
<p>INIZIALE Utilizza solo in contesti guidati le linee del tempo rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati</p> <p>Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti essenziali, distinguendo quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità.</p> <p>Sa cogliere alcune trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche attraverso ricerche guidate nelle biblioteche o nel web.</p> <p>BASE Utilizza le linee del tempo rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati</p> <p>Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti principali, distinguendo tra loro quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità.</p> <p>Sa cogliere le trasformazioni principali intervenute nel tempo e nello spazio, anche attraverso ricerche nelle biblioteche o nel web.</p> <p>INTERMEDIO</p>	<p>INIZIALE L'alunno, se guidato, individua fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p>Restituisce in modo guidato informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitale.</p> <p>Conosce gli aspetti fondamentali dei testi storici e ne sa enumerare gli snodi cruciali.</p> <p>Esponde in maniera guidata, oralmente e con testi scritti, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite.</p> <p>Comprende gli aspetti essenziali di opinioni e culture diverse e i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti, processi e avvenimenti essenziali della storia italiana, mondiale e dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Conosce gli essenziali aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p> <p>BASE L'alunno sa individuare fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p>

<p>Utilizza autonomamente le linee del tempo rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.</p> <p>Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, distinguendo tra loro quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità.</p> <p>Sa cogliere le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche attraverso ricerche svolte autonomamente nelle biblioteche o nel web.</p> <p>AVANZATO</p> <p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati</p> <p>Conosce in modo approfondito le civiltà studiate, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare anche attraverso personali ricerche nelle biblioteche o nel web</p>	<p>E' in grado di riferire le principali informazioni storiche riprendendole da fonti di vario genere, anche digitale, e le sa organizzare in semplici testi</p> <p>Comprende semplici testi storici e ne riconosce gli aspetti fondamentali con un personale metodo di studio</p> <p>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite</p> <p>Comprende gli aspetti principali di opinioni e culture diverse e i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali dei principali snodi della storia italiana, mondiale e dell'ambiente in cui vive</p> <p>Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p>Sa riferire in modo adeguato informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitale, e le sa organizzare in testi</p> <p>Comprende testi storici e ne sa dare una sintesi con un personale metodo di studio</p> <p>Esponde oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti</p> <p>Sa orientarsi nella complessità del presente, comprende nella loro globalità opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, mondiale e dell'ambiente in cui vive nelle varie epoche storiche

Conosce diversi aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati

AVANZATO

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitale, e le sa organizzare in testi

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio

Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medioevali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico

Conosce gli aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione

Conosce gli aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente

	Conosce gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------